TALAÍPOROS
(STRAMBOTTO TOSCANO)

Saúl Elías Macías Heredia.

Atribución — Debe reconocer los créditos de la obra de la manera especificada por el autor o el licenciante (pero no de una manera que sugiera que tiene su apoyo o que apoyan el uso que hace de su obra).

No Comercial — No puede usar esta obra para fines comerciales.

Sin Obras Derivadas — No se puede alterar, transformar o generar una obra derivada a partir de esta obra.

Este poema tiene una licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License. Para consultar las condiciones de esta licencia se puede visitar:

Https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Autor: Saúl Elías Macías Heredia.

TALAÍPOROS.

A quienes cuyo lomo se ha ceñido
De aciagas prendas, lúgubre cilicio...
A quienes cuyos ojos se han teñido
Con fosca sombra, lóbrego suplicio...
La indiferencia incitará su planto;
La antipatía inducirá al quebranto.

A quienes cuyo rostro se ha sumido
En honda fosa, sórdido perjuicio...
A quienes cuyo dorso se ha infligido
Con vasta llaga, grande maleficio...
La condolencia avivará su llanto;
El desconsuelo llevará al espanto.

TABLA DE RITMO.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1		X		X		X				X		A
2		X		X		X				X		B
3		X		X		X				X		A
4		X		X		X				X		B
5				X				X		X		C
6				X				X		X		C
7		X		X		X				X		A
8		X		X		X				X		B
9		X		X		X				X		A
10		X		X		X				X		B
11				X				X		X		C
12				X				X		X		C

- **Género:** Lírica.
- **Forma poética:** Strambotto Toscano (Poliestrófico).
- **Metro:** Endecasílabo grave.

Talaíporos (Strambotto Toscano de ritmo Sáfico Heroico).

- **Ritmo:**
    - **Verso I, II, III, IV, VII, VIII, IX & X:** Heroico Corto (u-u-u-uuu-u).
    - **Verso V, VI, XI & XII:** Sáfico Puro (uuu-uuu-u-u).
- **Patrón de rima:** ababcc ababcc.